

OPSAMLING OG VIDENDELING FRA BOTANIKKURSUS I UGE 25

STØTTET AF

Promilleafgiftsfonden for landbrug

Årets botanikkursus bød på ekskursioner og plantebestemmelser til både fin og halvkedelig natur. Kurset bød på gode diskussioner om den svære kunst at vurdere, hvornår et areal opfylder de biologiske kriterier for at være en beskyttet naturtype.



Billede 1. Underviseren, Peter Witt, viser her kursisterne, hvordan man laver en udvidet registrering på et hedemoseareal.

Eftermiddag og aften bød først på **indlæg** om, hvilke udfordringer naturbeskyttelsen kan medføre for landbrugserhvervet, og hvorfor det i den sammenhæng er/kan være nødvendigt at kunne noget botanik.

Dernæst en introduktion til plantebestemmelse samt øvelser i bestemmelser af planter især

græsser, der kan fortælle meget om det areal, man står på, særligt på de til tider lidt vanskelige

enge.



Billede 2. Græsnøgler, den altomfavnede og den hurtige med de almindeligste arter og deres primære voksesteder.

Kursisterne fik også en **oversigt** over de store blomsterplantefamiliers karakteristika.

På morgenprogrammet var der også et **indlæg** med opfordring til en bedre videndeling mellem den landbrugsfaglige og den biologifaglige medarbejder (erhverv og myndigheder), samt gode diskussioner om, om der er et behov for faglig velunderbygget argumentation i gensidig respekt.

Slutteligt var der også **indlæg** om, hvilken litteratur, der kan støtte fortolkningen af artslisters og grundlaget for at skønne om et areal opfylder de biologiske kriterier for at være en beskyttet naturtype. Det blev nævnt, at sikkerheden i fortolkning selvfølgelig afhænger af de data, man bliver præsenteret for, og om der på den baggrund ikke burde være konkrete krav til metodikken ved udarbejdelsen af artslisters? Som minimum når der er tale om egentlige afgørelser, der har en umiddelbar retsvirkning.



Billede 3. Ekskursionen til naturen ved Holme Å bød også på vaskeægte bæverspor! Sådan ser det ud, når bæveren rydder pil.

© 2021 - SEGES Projektsitet